



Commissione Nazionale  
Italiana per l'UNESCO



Club UNESCO San Marco Argentano  
Membro della Federazione Italiana dei Club e Centri UNESCO  
Associata alla federazione Mondiale



# CONCORSO DI PITTURA

*per gli studenti frequentanti le Scuole Secondarie Statali di I° Grado  
della Regione Calabria*

## TEMA

### **“IL DIALOGO E LA COMPRESIONE RECIPROCA”**

... Per incoraggiare il dialogo tra le generazioni e promuovere ideali di pace, solidarietà e rispetto per i diritti umani e la libertà ...

## PREMESSA

Da diversi anni è partito un progetto internazionale che collega varie scuole di tutto il mondo per realizzare dei murales da esporre per il 2011 in Egitto, per creare la quarta piramide di Giza. Questo progetto consiste nella realizzazione di 12 miglia di Murales (per una lunghezza complessiva di circa 18 chilometri). Tali lavori provengono da oltre 100 nazioni e sono stati dipinti da oltre 500 mila persone

Questi murales realizzati su tela sono stati anche fotografati e digitalizzati per ricreare una struttura mobile e componibile da affiancare alle piramidi di Giza. Verrà anche realizzata una grande copia dei dipinti tale da coprire tale struttura mobile, che potrà essere poi esposta in varie parti del mondo. Parallelamente le immagini dei murales potranno essere riprodotte con grandi proiettori su qualunque parete ed essere riproposte in moltissime parti del mondo. Divenendo un progetto per promuovere la pace attraverso l'arte.

L'idea è partita nel 1997 in Bosnia con 350 studenti che hanno iniziato a dipingere per sfuggire agli orrori della guerra civile. Il progetto sotto la direzione di Mrs. Joanne Tawfilis è poi progredito negli anni ed attualmente in California sono archiviati oltre 900 murales diversi, degli oltre 1300 murales già realizzati.

Il progetto è supportato da: International Decade for a Culture of Peace (by UNESCO) UNESCO National Commission to Egypt. Il governo Egiziano ha fatto specifica richiesta che nel 2010 ci sia la prima grande rappresentazione in Egitto, proprio a Giza.

Piu' di 40.000 persone di oltre 100 nazioni hanno realizzato i 1300 murales attuali ed il progetto proseguirà fino al 2011. Il progetto è riconosciuto da molte organizzazioni internazionali tra cui l'UNESCO, e copre già circa 11 miglia (circa 18 chilometri) di lunghezza e coprono molti argomenti tra cui la diversità multiculturale, l'ambiente, lo sport, la musica, le donne, le persone anziane, le celebrità, il mondo delle favole, la pace, la salute, le guide spirituali ed i popoli indigeni.

I murales sono stati realizzati dal Bangladesh alle Seychelles, Europa, America Latina, Asia, e Australia. Bambini senza mani li hanno completati con i piedi, bambini non vedenti hanno dipinto ascoltando la musica, i ragazzi di strada Peruviani hanno dipinto a lume di candela. Insegnanti in vacanza sono andati in Himalaya per seguire bambini in Nepal e Mongolia. Scuole, chiese, ragazzi e ragazze a rischio, disadattati e senza casa, organizzazioni multiculturali, gruppi ambientalisti sono tra le organizzazioni che hanno ospitato gli happenings dei murales. Oltre al valore estetico è quindi molto importante anche il fattore umano e terapeutico di dipingere insieme.

# BANDO DI CONCORSO

## **ART. 1 – Finalità**

*Il “Club UNESCO San Marco Argentano” , il Ministero della Pubblica Istruzione con il patrocinio dell’Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, in collaborazione con il Progetto Internazionale dei Murales ”ART MILES MURAL”, promuovono un Concorso di pittura denominato “il Dialogo e la comprensione reciproca” in occasione della “Giornata Internazionale della Gioventù”. Il concorso prevede l’assegnazione di alcuni premi, l’allestimento di un’importante esposizione collettiva presso il Centro Polifunzionale di Villapiana Scal in provincia di Cosenza. Il Concorso, a tema “il Dialogo e la comprensione reciproca”, sarà realizzato in un’unica sezione di pittura.*

## **ART. 2 – Oggetto del Concorso**

Oggetto del Concorso è la realizzazione di un’opera di pittura ispirata al seguente tema: *“Il Dialogo e la comprensione reciproca”*. Una selezione delle opere in Concorso sarà esposta in occasione della celebrazione della *“Giornata Internazionale della Gioventù”* che si svolgerà in un giorno da stabilire tra il 7 agosto 2010 e il 12 agosto 2010 presso il Comune di Villapiana in provincia di Cosenza.

## **ART. 3 – Finalità Educative del Concorso**

Le finalità educative che il Concorso si prefigge di raggiungere presuppongono lo sviluppo di percorsi didattici inerenti l’Integrazione e l’Educazione alla Solidarietà.

## **ART. 4 - Condizioni di partecipazione**

La partecipazione al Concorso è riservata a tutti gli studenti frequentanti le Scuole Secondarie Statali di I° Grado della Regione Calabria.

La partecipazione è assolutamente gratuita.

Ogni classe è ammessa a partecipare con una sola opera, inedita e mai esposta in precedenza.

Ogni scuola può partecipare con più opere.

I costi per la realizzazione delle opere sono a carico della scuola partecipante.

Le scuole partecipanti si faranno garanti dell’autenticità delle opere presentate al presente Concorso.

## **ART.5 - Modalità di partecipazione**

Le opere dovranno essere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, etc.). Le misure consentite per ogni opera (da realizzare in tela) sono altezza un metro e cinquanta e lunghezza tre metri e sessantasei (1,50X3,66).

*Le scuole possono iscriversi, entro il 10 aprile 2010 con le seguenti modalità:*

1) *Iscrizioni via posta (fa fede il timbro postale ) inviando in busta chiusa o consegnando direttamente alla Segreteria del Concorso : SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO “P. DE COUBERTIN” – Via Panagulis, S.N. – 87036 Rende (CS) Italia;*

2) *Iscrizioni via mail al seguente indirizzo di posta elettronica: [esmm271003@istruzione.it](mailto:esmm271003@istruzione.it).*

Le opere dovranno essere consegnate entro le ore 18,00 del 31 maggio 2010 presso la Segreteria del Concorso presso la Scuola Secondaria Statale di I° Grado “P. De Cubertin”, sita in Via Panagulis, S.N. , Commenda di Rende (CS).

## **ART. 6 – Tecniche**

*Modalità tecniche di realizzazione: Occorrente tela ( può essere utilizzata anche un lenzuolo a metraggio di altezza un metro e cinquanta e lunghezza tre metri e sessantasei (1,50X3,66))*

*ricoprire la tela con uno strato di gesso diluito oppure di bianco per pittura murale (con 5 litri ci fai tre tele) possono poi essere utilizzati dei colori acrilici anche non costosi bastano questi:*

- 2 bottigliette di colore nero da 150-200 millilitri;
- 2 bottigliette di colore bianco da 150-200 millilitri;
- 2 bottigliette dei colori principali (rosso , giallo e blu ) da 150-200 millilitri;
- 6-8 tubetti di colore piccoli assortiti (altro materiale occorrente: bicchieri di carta per diluire i colori con l'acqua, piatti di carta per mischiare i vari colori, pennelli, 2 secchi di plastica 1 per l'acqua pulita e l'altro per pulire i pennelli, tovaglioli di carta per pulirsi le mani e i pennelli, un bel telo di plastica che usano gli imbianchini per non sporcare per terra).

### **ART. 7 – Giuria**

*La selezione delle Opere candidate sarà effettuata da una Giuria di Premiazione composta oltre che dal Presidente del “Club UNESCO San Marco Argentano”, da alcuni dirigenti scolastici rappresentativi delle scuole appartenenti a varie aree geografiche della Provincia di Cosenza.*

*Presidente di Giuria: Agovino Francesco.*

*Giurati: Cairo Immacolata, Di Pasqua Leopoldo, Fiore Pierluigi, Ritacco Adriano, Tucci Carmelo.*

I membri della Giuria esamineranno tutte le opere conformi alle condizioni del presente Bando di Concorso e procederanno alla selezione di quelle vincitrici dei vari premi.

Tutte le opere presentate parteciperanno, comunque, alla mostra che sarà allestita da giorno 7 agosto 2010 a giorno 12 agosto 2010 presso il Centro Polifunzionale di Villapiana Scalo in provincia di Cosenza.

A cura della Giuria sarà redatto un verbale sullo svolgimento complessivo del Concorso.

Le motivazioni per le indicazioni delle opere vincitrici dovranno essere formalizzate e saranno rese note nel corso della premiazione.

### **ART. 8 – Premi**

*Il concorso prevede una dotazione dei Premi così ripartita:*

**PREMIO PER LA SCUOLA VINCITRICE :**

1. **TARGA di MERITO** per la scuola, da affiggere all'esterno dell'edificio scolastico;
2. **TARGA di MERITO** per i docenti (max quattro) della classe partecipante;
3. **MEDAGLIE di MERITO** per tutti gli alunni della classe vincitrice.
4. **N. 1 NOTEBOOK** per la scuola vincitrice.
5. **N. 1 lettore MP3 oppure una fotocamera digitale quale PREMIO SINGOLO PER GLI ALUNNI VINCITORI.**

La Giuria si riserva la facoltà di assegnare ulteriori premi per opere particolarmente significative.

I premi verranno consegnati in occasione della celebrazione della “Giornata Internazionale della Gioventù” che si svolgerà in un giorno da stabilire tra il 7 agosto 2010 e il 12 agosto 2010 presso il Comune di Villapiana in provincia di Cosenza.

### **ART.9 - Utilizzazione delle opere premiate**

La MIGLIORE OPERA SCELTA DALLA GIURIA consentirà alla Regione Calabria di partecipare al Progetto di cui in premessa del presente Bando Di Concorso, riconosciuto dall'UNESCO.

In particolare l'opera prescelta parteciperà alla realizzazione dei 12 miglia di Murales (per una lunghezza complessiva di circa 18 chilometri) da esporre per il 2011 in Egitto, per creare la quarta piramide di Giza.

Il “Club UNESCO San Marco Argentano” ,pertanto, acquisirà per sé tutti i diritti esclusivi sull'utilizzazione delle opere quali opere d'ingegno, con conseguente acquisizione di ogni facoltà e diritto di utilizzazione economica e riproduzioni, di registrazione, deposito, pubblicazione, senza limiti di spazio e di tempo, ovunque, in Italia e nel mondo, con ogni mezzo di riproduzione anche oggi non noto, con la sola riserva che non verrà effettuata alcuna

modifica all'opera, salvo precisi accordi con l'autore. Sono fatti salvi, in ogni caso, i diritti morali dell'autore.

Si ritiene opportuno far presente che tutte le opere pervenute potranno, a richiesta, essere esposte in eventuali mostre allestite in altri luoghi.

#### ***ART.10 - Accettazione delle norme del bando di concorso***

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente Bando, nonché di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti italiani vigenti in materia.

Per ogni eventuale controversia è competente in via esclusiva il Foro di Cosenza.

#### ***ART.11 - Informativa trattamento dati personali***

I dati personali comunicati alla *Segreteria del Concorso (SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO "P. DE COUBERTIN" – Via Panagulis, S.N. – 87036 Rende (CS) Italia* - saranno da esse trattati esclusivamente per le finalità inerenti alla gestione del Concorso.

I titolari dei dati personali conservano i diritti di cui all'art. 13 L. 625/96: in particolare, hanno diritto di chiedere l'aggiornamento, la rettifica ovvero, qualora abbiano interesse, l'integrazione dei dati e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che li riguardano.

#### ***ART. 12- Accettazione Regolamento***

La partecipazione al Premio implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.