



L'International Intercultural Mural Exchange (IIME) ou l'art et la manière de créer une dynamique éducative collaborative entre jeunes du monde entier

MultiCulti, l'atelier interculturel met en œuvre des activités éducatives artistiques, culturelles et linguistiques, destinées en particulier aux jeunes de 11 à 24 ans.

Ces activités comprennent le projet de peinture international The Art Miles Mural Project® (Art Miles), une initiative de peinture collaborative sur toiles grand format, et son application interculturelle, le International Intercultural Mural Exchange (IIME), mené sous forme de jumelage avec des établissements scolaires au Japon.

Pour Art Miles, peindre n'est pas un but en soi, c'est un moyen pour atteindre des objectifs spécifiques, chaque initiative ayant ses propres motivations pédagogiques.



Celles du IIME sont de faire travailler ensemble, à distance, des groupes de jeunes de pays différents, avec pour objectif de les amener à :

- appréhender le monde dans son unité et sa complexité en réfléchissant à ses enjeux (droits de l'homme, conflits et paix, politique, économie, développement durable...),
- mieux connaître les contributions sociales, économiques, culturelles et scientifiques de la diversité par l'intermédiaire de leur culture et de celle de leurs pairs (histoire, géographie, civilisations, sociétés, religions...),
- développer une attitude libre de préjugés et de stéréotypes, des compétences communicatives et linguistiques, ainsi que la maîtrise des technologies de l'information et de la communication,
- affiner leurs perceptions, accroître leur sensibilité, stimuler leur pensée créative, exercer leur esprit critique et développer leur sens esthétique.

Le principe est de mettre les jeunes en situation de questionner, rechercher, expérimenter, concevoir, planifier, réaliser et évaluer, ensemble, par des méthodes et techniques favorisant l'écoute, l'expression, la motivation et la cohésion d'équipe, contribuant à l'épanouissement de leur personnalité, et les préparant à leurs futurs emplois internationaux.



Le IIME se développe autour des convictions qu'une relation de confiance entre personnes mène à une relation de confiance entre nations, et que l'avenir et le changement reposent sur les jeunes.

Depuis 2006, plus de 9 000 jeunes de 31 pays ont participé aux activités du IIME. 143 fresques, illustrant leur travaux, sont exposées, tour à tour, à l'occasion de rencontres de jeunes, de séminaires d'enseignants, de manifestations grand public et d'événements spéciaux.

